

Algemene verkoop- en licentieverwaarden eigen composities

Versie: 05-08-2026



1. Toepasselijkheid en bestelling

Deze voorwaarden zijn van toepassing op alle bestellingen van composities, partituren en partijen bij Loek Sonnemans Music.

Iedere particulier, vereniging, stichting, onderneming of andere organisatie kan een bestelling plaatsen.

Een bestelling is definitief nadat deze schriftelijk door Loek Sonnemans Music is bevestigd.

2. Prijzen

De prijs die op het moment van bestellen op de website staat vermeld, is van toepassing. Deze prijs wordt ook op de factuur vermeld.

Kennelijke schrijf-, type- en rekenfouten zijn voorbehouden. Aan een overduidelijk onjuiste prijs kunnen geen rechten worden ontleend.

Bij fysieke levering is de vermelde prijs inclusief drukwerk en exclusief verzendkosten. De verzendkosten worden vóór de definitieve bevestiging van de bestelling bekendgemaakt en op de factuur vermeld.

3. Betaling en annulering

De bestelling dient binnen de op de factuur vermelde betalingstermijn volledig te worden betaald. Digitale bestanden en fysieke muzieksets worden pas na ontvangst van de volledige betaling geleverd of verzonden.

De opdrachtgever kan de bestelling kosteloos annuleren zolang deze nog niet is betaald.

Na betaling kan de bestelling alleen in overleg worden geannuleerd, met behoud van de wettelijke rechten van consumenten.

4. Digitale en fysieke levering

De opdrachtgever kan kiezen uit:

- Digitale levering: de partituur en alle partijen worden gezamenlijk als digitale bestanden geleverd.
- Fysieke levering: de partituur en alle partijen worden gedrukt en per post verzonden.

Bij een fysieke bestelling worden geen digitale bestanden meegeleverd.

De opdrachtgever is verantwoordelijk voor het verstrekken van de juiste contact-, factuur- en verzendgegevens.

5. Gebruikslicentie

Met de aanschaf ontvangt de opdrachtgever een niet-exclusieve en niet-overdraagbare licentie voor gebruik binnen één vereniging.

De licentie geldt voor alle orkesten en ensembles die rechtstreeks onderdeel zijn van deze vereniging. Verstrekking aan een andere vereniging of zelfstandige organisatie is niet toegestaan.

De vereniging mag:

- het werk instuderen en onbeperkt uitvoeren
- voldoende partijen afdrukken of kopiëren voor eigen musici, invallers, dirigenten en docenten
- digitale bestanden intern delen met leden van de eigen vereniging
- reservekopieën maken voor intern gebruik
- kleine praktische aanpassingen doen vanwege de beschikbare bezetting, zoals octaafwijzigingen, verdubbelingen, cue-noten en het omzetten van een partij naar een vergelijkbaar instrument.

Ingrijpende bewerkingen, nieuwe arrangementen en commerciële heruitgaven zijn alleen toegestaan na voorafgaande schriftelijke toestemming.

6. Verspreiding

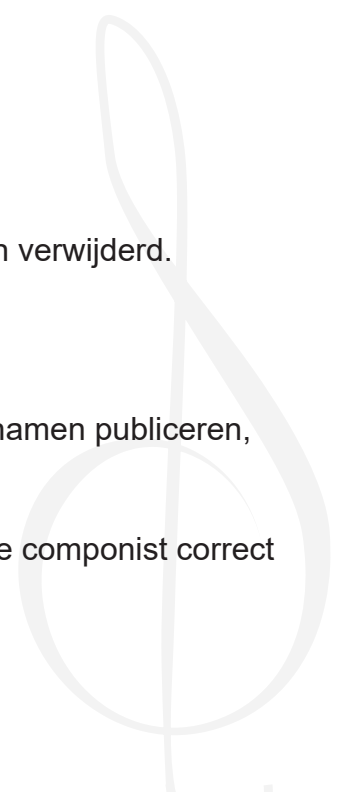
Het is niet toegestaan om de partituur, partijen of digitale bestanden:

- aan een andere vereniging of organisatie te verstrekken;
- door te verkopen, uit te lenen of te verhuren;
- openbaar online te plaatsen;
- als eigen uitgave aan te bieden;
- te verspreiden nadat auteursrechtelijke of identificerende vermeldingen zijn verwijderd.

7. Uitvoeringen en opnamen

De vereniging mag het werk openbaar uitvoeren en eigen audio- en video-opnamen publiceren, uitzenden, streamen of commercieel uitbrengen.

Bij uitvoeringen en publicaties worden de titel van het werk en de naam van de componist correct vermeld.



De opdrachtgever is zelf verantwoordelijk voor eventueel benodigde meldingen, licenties en vergoedingen aan Buma/Stemra, podia, platforms, omroepen en andere betrokken partijen.

8. Auteursrecht

Alle auteursrechten en overige intellectuele-eigendomsrechten op het werk blijven bij Loek Sonnemans Music.

De aanschaf van een partituur en partijen houdt geen overdracht van het auteursrecht in.

Auteursrechtelijke vermeldingen, licentiegegevens en de naam van de licentiehouder mogen niet worden verwijderd.

9. Fouten en correcties

Eventuele fouten in de partituur of partijen kunnen bij Loek Sonnemans Music worden gemeld.

Bij digitale levering wordt kosteloos een gecorrigeerde PDF beschikbaar gesteld.

Bij fysieke levering worden foutieve pagina's of partijen kosteloos opnieuw gedrukt en verzonden, wanneer de fout afkomstig is uit het door Loek Sonnemans Music aangeleverde materiaal.

10. Verzending

Loek Sonnemans Music zorgt ervoor dat fysieke bestellingen zorgvuldig worden verpakt en aan een verzendbedrijf worden overgedragen.

Bij bestellingen door consumenten blijft Loek Sonnemans Music volgens de wettelijke regels verantwoordelijk voor de verzending totdat de bestelling is ontvangen.

Bij zakelijke opdrachtgevers, verenigingen en stichtingen gaat het risico van verlies of beschadiging over op de opdrachtgever zodra de bestelling aan het verzendbedrijf is overgedragen.

11. Bedenktijd voor consumenten

Voor consumenten gelden de wettelijke regels voor koop op afstand en bedenktijd.

Bij digitale levering kan het herroepingsrecht vervallen wanneer de consument vooraf uitdrukkelijk instemt met directe levering en verklaart te begrijpen dat het herroepingsrecht daardoor vervalt.

De wettelijke rechten van consumenten kunnen door deze voorwaarden niet worden uitgesloten.

12. Nederlands recht

Op alle bestellingen en overeenkomsten is Nederlands recht van toepassing. Geschillen worden voorgelegd aan de volgens de wet bevoegde rechter.

Algemene verkoop- en licentievoorwaarden arrangementen

Versie: 05-08-2026



1. Opdracht en afspraken

Deze voorwaarden zijn van toepassing op alle arrangeeropdrachten die worden uitgevoerd door Loek Sonnemans Music.

Voorafgaand aan de opdracht spreken Loek Sonnemans Music en de opdrachtgever schriftelijk in ieder geval het volgende af:

- het muziekwerk dat wordt gearrangeerd
- de gewenste bezetting
- eventuele bijzondere wensen
- de prijs
- de uiterste leverdatum.

Een opdracht is definitief nadat deze afspraken schriftelijk door Loek Sonnemans Music en de opdrachtgever zijn bevestigd.

Door de opdracht te bevestigen, gaat de opdrachtgever akkoord met deze voorwaarden.

2. Prijs en betaling

De prijs van het arrangement wordt voorafgaand aan de opdracht schriftelijk overeengekomen en op de factuur vermeld.

Eventuele aanvullende wensen of wijzigingen die buiten de oorspronkelijk bevestigde opdracht vallen, kunnen als meerwerk in rekening worden gebracht. De prijs hiervan wordt vooraf met de opdrachtgever afgestemd.

Het arrangement wordt geleverd samen met de factuur.

De opdrachtgever betaalt het factuurbedrag binnen de op de factuur vermelde betalingstermijn.

3. Aanlevering door de opdrachtgever

De opdrachtgever verstrekt tijdig alle informatie en materialen die nodig zijn om het arrangement te maken. Hieronder kunnen onder andere bladmuziek, audiobestanden, tekst, gewenste toonsoort, speelduur, niveau en bezetting vallen.

De opdrachtgever verklaart dat het aangeleverde materiaal rechtmatig is verkregen en voor het uitvoeren van de opdracht mag worden gebruikt.

Loek Sonnemans Music is niet verantwoordelijk voor vertraging die ontstaat door onjuiste, onvolledige of te laat aangeleverde informatie.

4. Planning en leveringstermijn

De uiterste leverdatum wordt voorafgaand aan de opdracht schriftelijk afgesproken.

Wanneer de opdrachtgever tijdens het proces wijzigingen vraagt, aanvullende wensen doorgeeft of benodigde informatie te laat aanlevert, kan de afgesproken leverdatum in overleg worden aangepast.

Bij overmacht of andere omstandigheden buiten de redelijke invloed van Loek Sonnemans Music wordt de opdrachtgever zo spoedig mogelijk geïnformeerd en wordt een nieuwe leverdatum afgesproken.

5. Rechten op het oorspronkelijke werk

De auteursrechten op de oorspronkelijke compositie, tekst en overige gebruikte onderdelen blijven bij de oorspronkelijke rechthebbenden.

Loek Sonnemans Music treedt niet op als muziekuitgever of vertegenwoordiger van de oorspronkelijke rechthebbenden en kan namens hen geen toestemming verlenen.

De opdrachtgever is verantwoordelijk voor het verkrijgen van eventueel benodigde toestemming van de componist, tekstdichter, uitgever of andere rechthebbenden om het arrangement te laten maken en gebruiken.

Loek Sonnemans Music mag om een bewijs van toestemming vragen en mag de opdracht weigeren of opschorten wanneer niet duidelijk is of het arrangement rechtmatig gemaakt en gebruikt kan worden.

6. Levering

Arrangementen worden uitsluitend digitaal geleverd via e-mail, een downloadlink of een vergelijkbare digitale methode.

De levering bestaat, tenzij schriftelijk anders is afgesproken, uit:

- een directiepartituur in PDF
- afzonderlijke partijen in PDF
- een digitale MP3-demonstratie.

Bewerkbare bronbestanden, zoals Sibelius-, Finale-, Dorico-, MuseScore- of MusicXML-bestanden, maken geen onderdeel uit van de levering.

De MP3 is bedoeld als digitale demonstratie van het arrangement en niet als professionele geluidsopname van echte instrumenten.



7. Correcties en wijzigingen

Fouten in de notatie of uitwerking die aan Loek Sonnemans Music zijn toe te rekenen, worden kosteloos gecorrigeerd.

Wijzigingen die voortkomen uit nieuwe wensen, een veranderde bezetting of een afwijking van de oorspronkelijk bevestigde opdracht kunnen als aanvullend werk in rekening worden gebracht.

Het arrangement wordt geacht te zijn goedgekeurd wanneer de opdrachtgever na levering geen inhoudelijke opmerkingen meer doorgeeft en het arrangement in gebruik neemt.

8. Gebruik van het arrangement

Het arrangement is bestemd voor gebruik door de opdrachtgever en de vereniging of het ensemble waarvoor het arrangement is gemaakt.

De opdrachtgever mag:

- voldoende partijen afdrukken voor eigen musici, invallers, dirigenten en docenten
- de bestanden intern en afgeschermd delen
- reservekopieën maken voor intern gebruik
- het arrangement instuderen en uitvoeren
- kleine praktische aanpassingen doen vanwege de beschikbare bezetting.

Het is zonder schriftelijke toestemming niet toegestaan om het arrangement:

- aan andere verenigingen of zelfstandige ensembles te verstrekken
- door te verkopen, uit te lenen of te verhuren
- openbaar online te plaatsen
- als eigen arrangement of uitgave aan te bieden
- ingrijpend te wijzigen of opnieuw te arrangeren
- te verspreiden nadat namen, auteursrechtelijke vermeldingen of andere identificerende gegevens zijn verwijderd.

9. Auteursrecht op het arrangement

Voor zover op de creatieve uitwerking van het arrangement een zelfstandig auteursrecht ontstaat, blijft dit auteursrecht bij Loek Sonnemans Music, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.

Dit laat de auteursrechten van de oorspronkelijke componist, tekstdichter, uitgever en andere rechthebbenden volledig in stand.

De betaling voor de arrangeeropdracht houdt geen overdracht van auteursrechten in. De opdrachtgever ontvangt uitsluitend het afgesproken gebruiksrecht.

10. Uitvoeringen, opnamen en opdrachten

De opdrachtgever is verantwoordelijk voor het regelen van eventuele toestemmingen, meldingen, licenties en vergoedingen voor het uitvoeren, opnemen, uitzenden, streamen of anderszins gebruiken van het arrangement.

Hieronder vallen eventuele verplichtingen tegenover BumaStemra, muziekuitgevers, oorspronkelijke rechthebbenden, podia, omroepen, streamingplatforms en andere betrokken partijen.

De opdrachtgever zorgt ervoor dat bij uitvoeringen en publicaties de oorspronkelijke makers en Loek Sonnemans als arrangeur correct worden vermeld.

11. Geen exclusiviteit

Een arrangeeropdracht is niet exclusief, tenzij schriftelijk anders is afgesproken.

Loek Sonnemans Music mag hetzelfde oorspronkelijke muziekwerk later ook voor andere opdrachtgevers arrangeren, eventueel in een andere bezetting, moeilijkheidsgraad of muzikale uitwerking.

De opdrachtgever verkrijgt geen exclusief recht op het oorspronkelijke muziekwerk, het algemene muzikale concept of de gekozen bezetting.

12. Annulering

De opdrachtgever kan de opdracht kosteloos annuleren zolang Loek Sonnemans Music nog niet met de werkzaamheden is begonnen.

Wanneer de opdrachtgever annuleert nadat de werkzaamheden zijn begonnen, mag Loek Sonnemans Music het reeds uitgevoerde werk en eventuele gemaakte kosten in rekening brengen.

Na volledige levering kan de opdracht niet meer worden geannuleerd, behoudens de wettelijke rechten van consumenten.

13. Consumenten

Voor consumenten gelden de wettelijke regels rondom bedenktijd en overeenkomsten op afstand.

Wanneer een consument vraagt om binnen de wettelijke bedenktijd met de werkzaamheden te beginnen, kan bij annulering een evenredige vergoeding verschuldigd zijn voor het reeds uitgevoerde werk.

Voordat de digitale bestanden worden geleverd, kan de consument worden gevraagd uitdrukkelijk in te stemmen met directe digitale levering en te erkennen dat het herroepingsrecht vervalt zodra de levering begint.

14. Aansprakelijkheid

Wanneer een rechthebbende bezwaar maakt tegen het maken of gebruiken van het arrangement, mag Loek Sonnemans Music de werkzaamheden of levering opschorten.

De opdrachtgever is verantwoordelijk voor de gevolgen van ontbrekende of onjuiste toestemming, voor zover deze gevolgen aan de opdrachtgever kunnen worden toegerekend.

Loek Sonnemans Music is niet aansprakelijk voor schade die ontstaat door ongeoorloofd gebruik, verspreiding of wijziging van het arrangement door de opdrachtgever.

15. Nederlands recht

Op alle opdrachten en overeenkomsten is Nederlands recht van toepassing. Geschillen worden voorgelegd aan de volgens de wet bevoegde rechter.